

Exposé

Als Teil des Antrags auf Annahme zur Promotion am PK NRW, Abteilung Bau und Kultur

Das Exposé sollte folgende Bestandteile beinhalten:

I. (Arbeits-)Titel des Promotionsvorhabens: Dieser dient der generellen Vorstellung des Promotionsvorhabens und rahmt dieses konzeptionell, zeitlich und räumlich.

II. Abstract: Kurzzusammenfassung (300 bis 500 Wörter), sollte Angaben zu Anlass und thematischer Motivation enthalten und die Einbettung in die Abteilung darstellen, ebenso Infos zu Zielen und Methodik, sowie die Angabe, wie die Promotion finanziert wird (z.B. Forschungsprojekt, Stipendium etc.), Schlüsselbegriffe

III. Forschungsfrage(n), Hypothesen, Ziele, Relevanz für die Forschung: Formulieren Sie klar und prägnant die Frage(n) und Hypothesen, die Ihrer Untersuchung zugrunde liegen, und stellen Sie die Ziele Ihres Forschungsvorhabens heraus. Erläutern Sie, wieso Ihre Forschung relevant und originell ist. Positionieren Sie Ihr Forschungsvorhaben im Kontext des Promotionsprogramms.

IV. Vorläufige Struktur: Beschreibung der Gesamtstruktur des Forschungsvorhabens und ggf. bereits durchgeführter Vorarbeiten vor dem Hintergrund der Forschungsfrage(n) und Hypothesen

V. Methodische Herangehensweise: Einführung der methodischen Herangehensweise und Einbettung ein einen größeren disziplinären (oder aber disziplinübergreifenden, inter- oder transdisziplinären) Zusammenhang

VI. Relevante einschlägige Forschungsliteratur: Unterscheiden Sie hierbei zwischen Primär- und Sekundärliteratur.

VII: Anhang: Dieser kann z.B. für Ihr Projekt relevante und ggf. bereits veröffentlichte Vorarbeiten oder andere relevante Anlagen und Dokumente umfassen.

Umfang: Das Exposé, das als Teil des Antrags auf Annahme zur Promotion eingereicht wird, sollte einen Umfang von +/- 2.500 Wörtern haben (ohne Literaturhinweise und Anhang).

Research Proposal

For PhD-applications, Graduate School NRW, Department for Construction and Culture

The research proposal should include the following:

I. Provisional Title: It serves a general introduction to the project, framing it conceptually, thematically, and in time and space.

II. Abstract: Short summary (300-500 words), should contain information on the reason for and the thematic motivation of the dissertation and how it fits into the department, as well as information on the goals and methodology, and how the dissertation will be financed (e.g. research project, scholarship, ...), including keywords.

III. Question(s)/Hypothesis, Aims and Goals, Research Significance: Clearly and succinctly spell out the question(s) or hypothesis that drive your research and carefully articulate the aims and ambitions of your proposed study. Explain why this research is relevant and original. Position the proposed research within the framework of the Doctoral programme.

IV. Preliminary outline: Describe the overall structure of the PhD research, undertaken preliminary work, and explain how it will address your question(s)/hypothesis.

V. Disciplinary Approach: Introduce your research methodology and position it in its larger disciplinary (or cross-/or inter-/or trans-disciplinary) framework.

VI. Preliminary Relevant/Selected Bibliography: Distinguish primary and secondary literature.

VII. Addendum This can include a published paper that is relevant for the project, relevant portfolio items, etc.

Document Length: This research proposal to be submitted upon application, should be limited to +/- 2.500 words (exclusive bibliography & addendum).